

Modelo de evaluación del nivel de madurez de las entidades productoras de datos

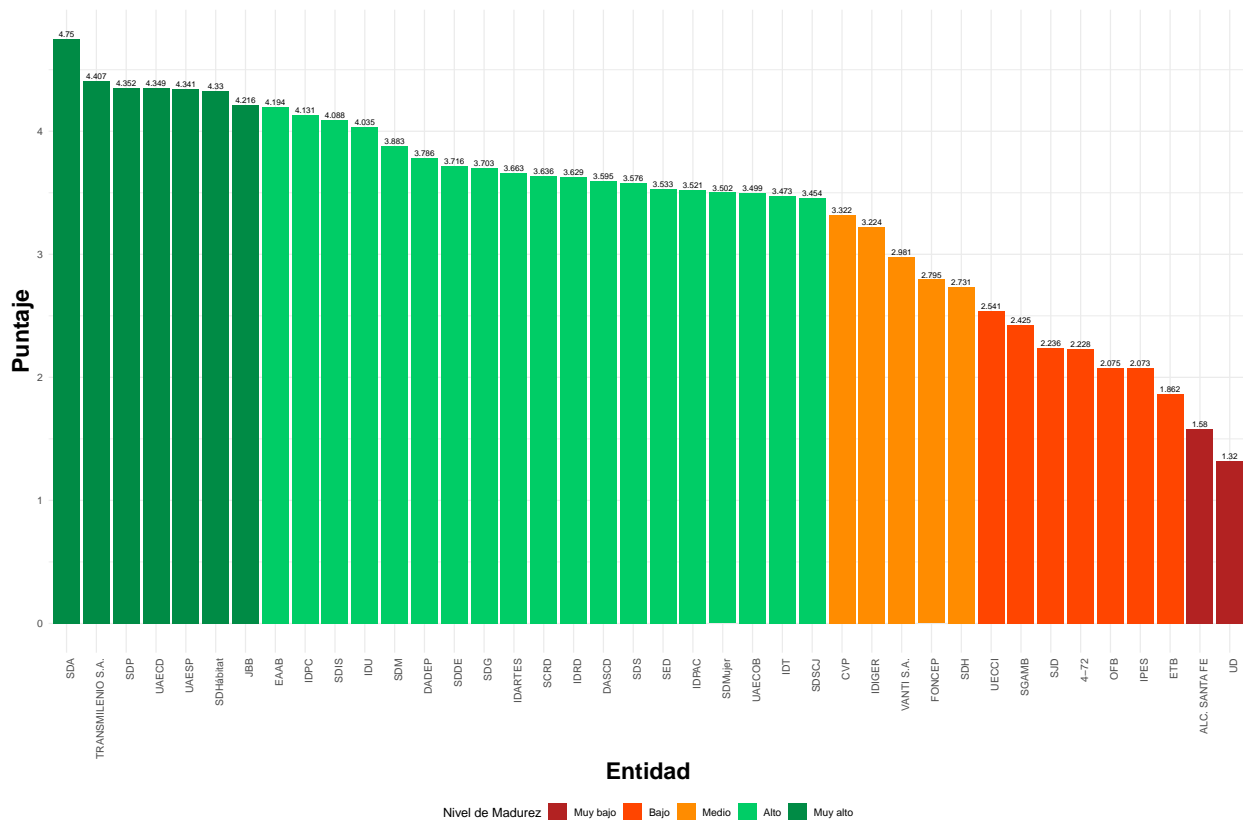
Objetivo: Medir el nivel de madurez de las entidades productoras de datos en el marco de IDECA.

Entidad: 53 - Orquesta Filarmónica de Bogotá (OFB)

Panorama general

Puntaje alcanzado por las entidades evaluadas

Representación del Nivel de Madurez, en el cual se encuentran las entidades evaluadas.



Desempeño por componente de cada entidad

Para un mejor panorama se presenta el desempeño de las entidades, en cada uno de los componentes evaluados, resaltando las entidades con mejor puntuación.



Análisis particular para Orquesta Filarmónica de Bogotá

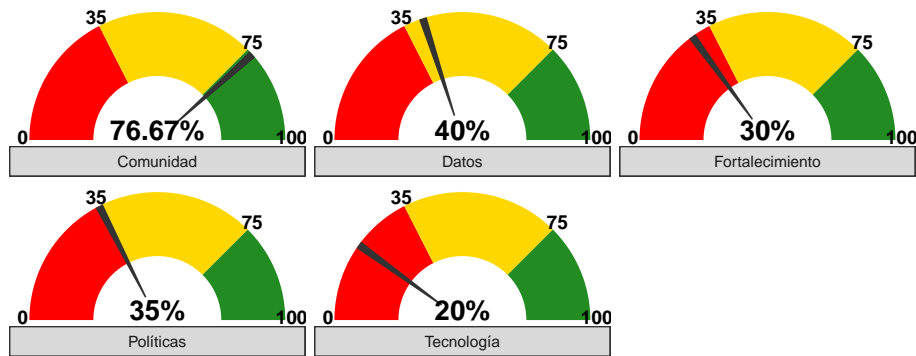
En cuanto a la calificación obtenida por Orquesta Filarmónica de Bogotá se encuentra ubicada en el *primer* quintil, respecto a las organizaciones participantes, además en la siguiente tabla se puede observar las estadísticas resumen de los puntajes obtenidos por las entidades en cada componente, así como en su puntaje global.

Sigla	Comunidad	Políticas	Datos	Tecnología	Fortalecimiento	Puntaje
OFB	3.833	1.750	2.000	1.000	1.500	2.075
Máximo	5.000	5.000	5.000	5.000	5.000	4.750
Mínimo	1.000	1.750	1.000	1.000	1.000	1.320
Mediana	4.250	3.625	3.800	3.000	3.000	3.554
Media	3.829	3.388	3.475	3.150	2.850	3.369
Varianza	1.019	0.727	1.138	1.708	1.028	0.741

Sigla	Comunidad	Políticas	Datos	Tecnología	Fortalecimiento	Puntaje
Desviación	1.010	0.853	1.067	1.307	1.014	0.861
Coef. de Variación	0.264	0.252	0.307	0.415	0.356	0.256

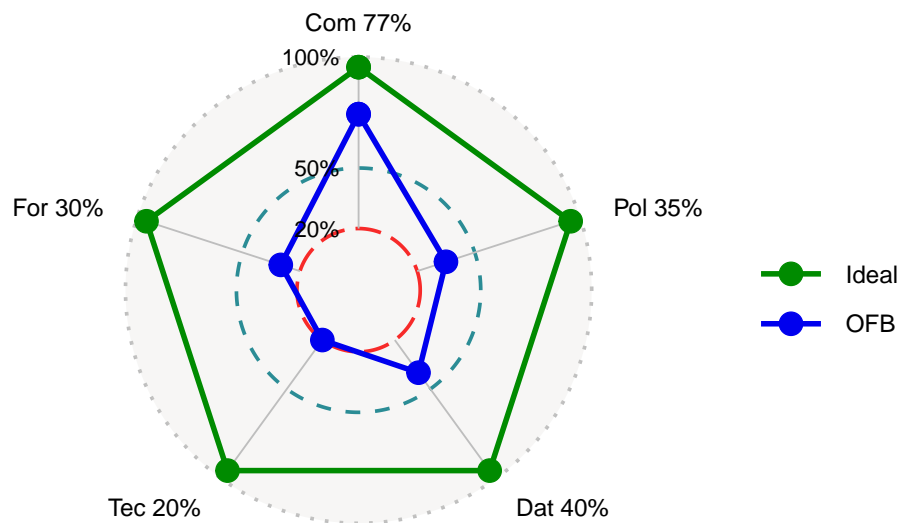
Indicadores

Medidor de desempeño de Orquesta Filarmónica de Bogotá en los componentes evaluados, respecto al puntaje ideal.



Polígono

El Modelo de Madurez se apoya en gráficas de radar que muestran los porcentajes de logro obtenidos en cada componente de la infraestructura para Orquesta Filarmónica de Bogotá, comparando con el máximo puntaje posible.



Descripción

De acuerdo con las respuestas obtenidas en cada uno de los niveles evaluados y realizado el procesamiento estadístico, la entidad Orquesta Filarmónica de Bogotá (OFB) con una puntuación de 2,07 en el rango de 1 a 5 se ubica en un “Bajo Nivel de Madurez”, y esto se debe a que la entidad Orquesta Filarmónica de Bogotá de conformidad con su misionalidad actualmente no es productor de datos geográficos. En la gráfica de radar la línea azul corresponde a la entidad OFB frente a la línea verde que representa el ideal de los valores a obtenerse.

Si la entidad OFB decide trabajar en la producción de datos geográficos de acuerdo con su misión y visión se recomienda para cada uno de los componentes de la Infraestructura lo siguiente:

Recomendaciones para la entidad en cada uno de los componentes de la Infraestructura de Datos Espaciales (IDECA).

Comunidad: Si bien la entidad OFB ha venido participando en la mesa de trabajo “Social y Económica” de la Comisión IDECA por medio de delegación oficial, se recomienda en lo posible que el/la directora(a) de la Entidad OFB pueda participar directamente; o en caso contrario se recomienda que el delegado quien tiene la facultad para tomar decisiones en nombre del representado, elabore un informe de toma de decisiones y/o compromisos adquiridos para ser presentado al Director(a). Se recomienda acoger con mayor profundidad el Decreto Distrital 653 de 2011 donde se consagran los deberes que la entidad tiene como miembro por Derecho de la Infraestructura de Datos Espaciales (IDECA).

Políticas y Estándares: Si bien la entidad OFB se ve motivada a participar en las Mesas de Trabajo de la Comisión IDECA, se recomienda para tener mayor efectividad analizar e implementar la Política de Gestión de Información Geoespacial para el Distrito Capital (PGIG) en el Sistema de Gestión Integral, de manera que los procesos y procedimientos contengan el componente geográfico en algunas de sus actividades.

Datos: Aunque hasta el momento la entidad no produce datos geográficos, se recomienda analizar la posibilidad de crear datos geográficos o con vínculo geográfico de acuerdo con la misionalidad de la OFB, por ejemplo ¿Qué datos de los publicados en la plataforma de Datos Abiertos Bogotá pueden publicarse de forma geográfica? Y de llegar a producir información geográfica, esta deberá cumplir con la implementación de los estándares geográficos como: Registro de ítems geográficos, Diccionario de Datos, Catálogo de Objetos, Catálogo de Representación, Reporte de Evaluación de Calidad y Metadatos, para proceder a su publicación.

Tecnología: En caso de incursionar en la generación de información geográfica se recomienda mejorar su tecnología (hardware y software) para que puedan generar sus propios servicios web geográficos; en caso contrario, la entidad puede contar con el acompañamiento de IDECA para la disposición de los datos mediante servicios.

Fortalecimiento Institucional: Se recomienda enriquecer a la OFB con un equipo de profesionales (por lo menos dos profesionales) dedicado a los temas con enfoque geográfico con el fin de innovar desde lo geográfico los temas desarrollados por la Orquesta Filarmónica de Bogotá. Se recomienda diseñar e implementar acciones que permitan garantizar que el conocimiento adquirido en temas de gestión de la información geográfica y de infraestructuras de datos espaciales se mantenga en los profesionales, se actualice y perdure.